

## El millor trombó solista del moment, estrella del proper concert al Centre Cultural Unnim

**El suec Christian Lindberg, el millor trombó solista de l'actualitat, oferirà el concert *Trombomaníac* amb l'Orquestra Simfònica del Vallès, el proper dijous 15 de març a Terrassa**

Dins de la temporada de música del Centre Cultural Unnim, el proper dijous dia 15 de març, a les 21 h, l'Orquestra Simfònica del Vallès oferirà el seu segon concert dels tres inclosos dins de la programació. En aquesta ocasió, la formació sabadellenca, comptarà amb una figura d'excepció: el director, solista i compositor Christian Lindberg, en un programa que combina grans obres clàssiques amb altres composicions d'autors menys coneguts.

El Cicle de música clàssica del Centre Cultural Unnim de Terrassa, compta aquesta temporada amb un total de cinc concerts, dels quals, tres d'ells els protagonistes són els músics de l'Orquestra Simfònica del Vallès, acompanyats, en cada una de les seves actuacions, per diferents solistes de renom internacional.

### Trombomaníac

Un trombó no és un violoncel, però Christian Lindberg pot fer que un trombó sembli un violoncel. De fet, en Christian pot fer que un trombó sigui qualsevol cosa, i fins i tot que d'un trombó en surti un colom blanc, si cal. És un mag o un prestidigitador del trombó i de la música. El trombonista suec passa per ser el millor solista d'aquest instrument en l'actualitat. El tindrem com a solista, però també com a director. Lindberg dirigirà la *Cinquena Simfonia de Txaikovski*, un autèntic poema d'amor per a tots els amants de la música i de la vida.

### Christian Lindberg, solista i director.

El suec Christian Lindberg és un músic d'excepció, peculiar i polifacètic. Es presenta amb una estètica curiosa i moderna que reflecteix la seva vocació innovadora, però al darrera s'hi amaga una gran capacitat de treball i un talent artístic de primer ordre. La seva brillant i productiva activitat com a intèrpret, però, no l'ha fet desistir de cultivar altres camps de la música. Durant la dècada dels noranta comença a compondre i l'any 2000 s'estrena com a director.

Compaginant-ho amb les seves activitats com a solista i compositor, Christian Lindberg ha dirigit formacions com l'Orquestra Filharmònica de Rotterdam, l'Orchestra Verdi di Milano, la Deutsche Staatsphilharmonie, l'Orquestra Simfònica d'Umea, l'Orquestra Simfònica de Taipei, la Danish Radio Orchestra, l'Orquestra d'Euskadi, la Filharmònica d'Helsinki, l'Orquestra Simfònica de Lathi Sinfonietta Finlàndia i la Norwegian Arctic Philharmonic Orchestra, entre d'altres.

Aquesta temporada inicia el seu nou càrrec com a director titular i assessor artístic de l'orquestra, de recent creació, Norwegian Arctic Philharmonic and Opera Orchestra, que ha estat convidada per Valery Gergiev per dirigir la cinquena simfonia de Txaikovski al nou Teatre Mariinsky de Sant Petersburg. A més, aquesta temporada Christian Lindberg i la seva nova orquestra faran gires per la Xina i el Japó.

### Comunicació

Centre Cultural Unnim  
T 93 789.95.13 – 644 24 54 15  
[comunicacio@fundacioct.es](mailto:comunicacio@fundacioct.es)

[www.fundacioct.es](http://www.fundacioct.es)  
<https://www.facebook.com/CentreCulturalTerrassa>  
@CCulturalUnnim

També ha estat convidat a dirigir l'Orquesta Filharmònica de Liverpool, la Reial Orquesta Filharmònica d'Estocolm, l'Orquesta Nacional Irlandesa, l'Orquesta Simfònica de Porto, la Shanghai Opera Orchestra, la Nürnberger Symphoniker, l'Orquesta Simfònica d'Islàndia, L'Orquesta Sinfónica Simón Bolívar, l'Orquesta Simfònica del Vallès, la Riga Sinfonietta, la Württembergische Philharmonie, l'Orquesta Sinfónica de Tenerife, entre d'altres.

Lindberg continuarà enregistrant principalment amb *BIS*, i, entre d'altres, acabarà la sèrie començada per Leif Segerstam, de disset simfonies d'Allan Pettersson amb la Norrköping Symphony Orchestra, així com diversos projectes amb la Norwegian Arctic Philharmonic Orchestra.

## L'Orquesta Simfònica del Vallès

L'Orquesta Simfònica del Vallès (OSV) va néixer l'any 1987 en el si de l'Associació de l'Òpera de Sabadell. Un any més tard, es convertí en l'única orquesta simfònica de l'Estat espanyol organitzada empresarialment com a societat anònima laboral, en la qual els seus músics i treballadors són alhora els propietaris i els accionistes.

Aquest funcionament peculiar, absolutament pioner al nostre país, converteix l'OSV en una orquesta molt especial, una orquesta que viu com cap altra del seu públic, dels seus concerts, de la seva qualitat.

Com a reconeixement a la seva tasca de difusió i divulgació de la gran música simfònica, l'any 1992 rebé el Premi Nacional de Música, atorgat per la Generalitat de Catalunya.

## La temporada de Música al Centre Cultural Unnim

El concert que oferirà l'Orquesta simfònica del Vallès i Christian Lindberg, el 15 de març de 2012, a les 21 h., en el Centre Cultural Unnim, és el tercer de la temporada de música clàssica dels cinc que estan programats.

Completen la temporada l'Orquesta Simfònica del Vallès i Miquel Farré (piano), amb el programa **R. Schumann: Concert per a piano i orquestra**, **J. Brahms: Simfonia núm. 1 en do menor, opus 68**, el dijous 12 d'abril, i l'OCT 48 i Ara Malikian (violí) amb el programa **A. Vivaldi: Concerto grosso opus 3 núm. 11**, **W.A. Mozart: Divertiment en fa major KV 138**, **B. Britten: Simfonia simple**, **A. Vivaldi: Les quatre estacions**, el 3 de maig.

---

### Comunicació

Centre Cultural Unnim  
T 93 789.95.13 – 644 24 54 15  
[comunicacio@fundacioct.es](mailto:comunicacio@fundacioct.es)

[www.fundacioct.es](http://www.fundacioct.es)  
<https://www.facebook.com/CentreCulturalTerrassa>  
@CCulturalUnnim

# Nota de premsa

## Les dades:

### Concert: OSV i Christian Lindberg

Programa: *Trombomaníac*

**F. A. Berwald:** Estrella de Sòria (obertura)

**F. David:** Concert per a trombó i orquestra en mi bemoll major, opus 4

**J.S. Bach:** Suite per a violoncel (versió per a trombó)

**P. I. Txaikovski:** Simfonia núm. 5 en mi menor, opus 64

Data: Dijous, 15 de març 2012

Hora: 21 h

Lloc: Centre Cultural Unnim, Rambla d'Ègara, 340. Terrassa

Preu: 25 euros

Més informació i venda d'entrades: [www.fundacioct.es](http://www.fundacioct.es) i [www.unnimentrades.cat](http://www.unnimentrades.cat)

## Comunicació

Centre Cultural Unnim

T 93 789.95.13 – 644 24 54 15

[comunicacio@fundacioct.es](mailto:comunicacio@fundacioct.es)

[www.fundacioct.es](http://www.fundacioct.es)

<https://www.facebook.com/CentreCulturalTerrassa>

@CCulturalUnnim