

Tornen els DIVENDRES DE COMÈDIA del Centre Cultural Terrassa amb l'humor inconfusible de Berto Romero

El divendres 26 d'octubre arriba el primer monòleg de la Temporada de Tardor 2012 amb “La Apoteosis Necia” de Berto Romero, un barreja de monòlegs i cançons.

Tornen els **Divendres de comèdia** amb el popular humorista, **Berto Romero**, i el seu espectacle “*La Apoteosis Necia*”. Dins la Temporada de Tardor 2012 està programat un segon monòleg, el divendres 14 de desembre, a càrrec de l'humorista català **Peyu** amb el seu espectacle “*Jo tinc un amic que...*”.

Berto Romero, l'humorista polifacètic

Alberto Romero Tomás (Cardona, 17 de novembre de 1974), més conegut com a Berto Romero o, simplement, Berto, és humorista, locutor de ràdio, cantant i presentador de televisió. Tot i que va iniciar la seva carrera artística l'any 1998, Berto es va donar a conèixer pel gran públic a partir de les seves aparicions al programa televisiu *Buenafuente*.

Un petit xou pels amics va desencadenar la creació de la companyia “El Cansancio” i el seu primer espectacle teatral. Gràcies a la combinació d'humor, música i poesia va néixer *Historias del cantautor paródico y su embarrenamiento precoz*. Un any més tard, i dins del Festival Grec de Barcelona, es va estrenar *El desafío de los Hombres medianos*, que va girar per diferents escenaris catalans durant tres temporades. El 2 de maig de 2002 es va estrenar, a la sala Razzmatazz de Barcelona, *La Apoteosis Necia*, una aposta decidida pel monòleg d'humor i les cançons.

La repercussió dels espectacles teatrals li van obrir una nova porta a la ràdio, amb el seu programa setmanal a Cadena SER-Manresa i l'anunci del “Seat makinero”. Més endavant, va estar a Radio Nacional de España (RNE), Cadena SER, Catalunya Ràdio, RAC1, Rock & Gol i Flaixbac.

L'any 2003, va guanyar el concurs de monòlegs de TVE-Catalunya “4 i acció” i, uns mesos més tard, va iniciar la seva primera col·laboració televisiva amb aportacions humorístiques al programa *Catalunya Avui*. El 2006 la productora “El Terrat” i “El Cansancio” arriben a un acord de col·laboració que desemboca, un any més tard, amb la incorporació de Berto en el *late night Buenafuente*.

Aprofitant el seu èxit televisiu, a l'abril de 2008, va editar, amb Xavi Tribó, el seu primer llibre *Zero estrelles*, el protagonista del qual és un personatge fictici, Antonín Fajardo, nascut d'una col·laboració radiofònica en el programa *La taverna del llop* de Ràdio 4.

Des de la temporada 2009/2010 és col·laborador del programa *Divendres* de TV3, feina que compagina amb la seva intervenció al programa d'Andreu Buenafuente.

Com a curiositat, en Berto realment no necessita ulleres. Li van regalar l'any 1998, la primera vegada que va fer teatre, i des d'aleshores sempre se les posa per actuar, com si es tractés d'un amulet.

La Apoteosis Necia

La Apoteosis Necia és el tercer espectacle teatral que protagonitza Berto Romero amb la seva companyia, “El Cansancio”. Es tracta d'un xou còmic que desplega l'inconfusible i personal humor de Berto al llarg de 90 minuts de monòlegs i cançons.

La trajectòria vital del personatge que representa ens porta a conèixer les seves desgràcies personals en el terreny familiar, amorós i laboral. Els referents quotidians, filtrats per la mirada surrealista i cínica des de la qual explica totes les seves experiències, desemboquen en un explosió d'humor amb efectes catàrtics per al públic.

Aquest espectacle ja ha recorregut pobles i teatres d'arreu del país.

Comunicació

Centre Cultural Terrassa
T 93 780.64.31
comunicacio@fundacioct.cat

www.fundacioct.cat
<https://www.facebook.com/CentreCulturalTerrassa>
@CCulturalTerrassa

Nota de premsa

Les Dades:

Monòleg: Berto Romero. "La Apoteosis Necia"

Data: divendres 26 d'octubre de 2012

Hora: 21 h

Preu: 15 €

Lloc: Centre Cultural Terrassa. Rambla d'Ègara, 340

Més informació i venda localitats: www.fundacioct.cat

Telèfon: 902 180 677

Comunicació

Centre Cultural Terrassa

T 93 780.64.31

comunicacio@fundacioct.cat

www.fundacioct.cat

<https://www.facebook.com/CentreCulturalTerrassa>

@CCulturalTerrassa