

## Nota de premsa

### **Bill Frisell, un dels millors guitarristes del món, actuarà al Centre Cultural Terrassa**

El guitarrista i compositor nord-americà, **Bill Frisell**, actuarà a l'equipament terrassenc dins el **33 Festival Jazz Terrassa**, al capdavant del projecte **Beautiful Dreamers**, el divendres **28 de març**.

Reconegut número 1 de l'instrument pels *61st Annual Critics Poll Down Beat*, el guitarrista i compositor **Bill Frisell** actuarà al Centre Cultural amb una acurada i fascinant selecció d'originals. El públic assistent podrà gaudir del refinat i evocatiu so del projecte *Beautiful Dreamers*, que va compondre l'any 2008 juntament amb dos vells amics, **Eyvind Kang** (viola) i **Rody Royston** (bateria). No va ser fins l'any 2010, però, que el grup va enregistrar el seu primer disc homònim ja sota el paraigua del segell Savoy, després de 20 anys de relació amb Nonesuch.

La música és el resultat d'una selecció fascinant de composicions pròpies de Frisell i versions que van des del *Benny's Bugle* de Benny Goodman fins a *Goin' Out of My Head* de Little Anthony and the Imperials, prenent pel camí referències del folk, el blues, el country i el bluegrass. A diferència d'altres projectes, el guitarrista opta aquesta vegada per un so més acústic desproveït d'efectes i pedals, cosa que dota a la sonoritat del projecte de certa melangia i essencialitat.

Els 25 anys de carrera musical del guitarrista conformen per molts un corpus documental essencial i referencial de la música americana. Tot i ser considerat un músic de jazz, mai ha deixat de banda les seves arrels culturals creant així un univers en què el propi llegat es renova i es reinventa constantment. Unes 200 referències discogràfiques ho avalen, entre les quals hi ha 25 discos com a líder.

Des de la recreació de les bandes sonores de les pel·lícules mudes de Buster Keaton fins al cançoner de Burt Bacharach o Elvis Costello, la història de la música passa per les mans de Frisell. El seu paper determinant en el jazz i en la recuperació del propi llegat musical, els premis rebuts, la multitud de

## Nota de premsa

nominacions als Grammy han fer de Frisell un músic referencial amb un estil propi que ha marcat i segueix creant escola entre molts guitarristes del món.

L'acompanya a la viola, **Eyvind Kang**, músic inquiet i reconegut compositor que ha participat en molts projectes que mesclen la música clàssica, la improvisació, el jazz rock i la música tradicional oriental. **Rudy Royston**, originari de Texas, serà la base rítmica de *Beautiful Dreamers*. Ell i Frisell porten gairebé una dècada col·laborant junts en diversos projectes i formant part de la rica escena de Nova York. També l'hem pogut sentir al costat de músics com Dr. Lonnie Smith, Bruce Barth, Don Byron, Jason Moran o Jenny Scheinman, per citar-ne alguns.

Frisell torna de nou al Festival Jazz Terrassa on va participar l'any 1987 amb *Bass Desires*. L'àlbum *Beautiful Dreamers* (Savoy, 2010) és un treball que no sona tan a jazz com a una apassionant música de ressonància emocional no adscrita a cap gènere.

### 33 Festival Jazz Terrassa

La programació inclou 25 concerts, diverses exposicions, classes magistrals i altres activitats, com el lliurament del dotzè premi *JazzTerrasman* al pianista i compositor californià Bruce Barth, que compartirà escenari amb el saxofonista valencià Perico Sambeat, el 27 de març.

### Les dades

**Concert:** Bill Frisell – *Beautiful Dreamers*

**Guitarres:** Bill Frisell

**Viola:** Eyvind Kang

**Bateria:** Rudy Royston

**Dia i hora:** divendres 28 de març a les 21h

**Lloc:** Centre Cultural Terrassa. Rambla d'Ègara, 340

**Preu:** 35 €

**Venda localitats:** [www.vendaentrades.cat](http://www.vendaentrades.cat)

**Més informació:** <http://www.fundacioct.cat/programacio/bill-frisell-and-beautiful-dreamers/>

**Telèfon:** 902 180 677