



centre  
cultural  
TERRASSA

Orquestra  
simfònica  
del Vallès

Música

BBVA CX

## L'Orquestra Simfònica del Vallès porta al Centre Cultural Terrassa la Missa de Glòria, de Giacomo Puccini, en el concert de Setmana Santa

El concert tindrà lloc aquest divendres, 7 d'abril, a les 21h. Sota la direcció de Xavier Puig, hi participaran també la Coral Nova Ègara, Cor de Cambra de l'Auditori Enric Granados de Lleida i el Cor Lieder Càmera.

L'any 1878, Giacomo Puccini, que havia heretat del seu pare el càrrec d'organista i mestre de capella a la catedral de San Martino, va compondre en honor de San Paolino, patró local, un motet i un credo que van resultar el seu primer èxit públic. Dos anys més tard, incorpora aquests fragments a una *Messa a quattro voci* amb orquestra: la que avui coneixem com a **Missa de Glòria**. En ella està, segons la crítica, la **llavor de l'obra operística de Puccini**: el seu estil dramàtic i la seva riquesa orquestral. La instrumentació, original i rica, es manifesta ja en la seva plenitud, i una expressivitat melòdica, ben acordada al sentit del text litúrgic, que anuncien al músic verista. Està composta per a orquestra, cor, i només dues veus solistes, tenor i baríton.

### Una cita anual amb el territori

L'Orquestra Simfònica del Vallès, en l'any del seu 25è aniversari (2012), inicià un nou projecte, el **Concert de Setmana Santa** que va adreçat a la **participació de diferents cors de tota Catalunya** que, des de l'entusiasme i el desig de participar en un esdeveniment cultural i artístic enriquidor, hi participen **tan a nivell musical com organitzatiu**. El projecte té alhora un valor musical i social, cultural i territorial.

#### Comunicació

T 93 780.64.31 M 649 65 98 40

[comunicacio@fundacioct.cat](mailto:comunicacio@fundacioct.cat)

[www.fundacioct.cat](http://www.fundacioct.cat)

@CCulturalTRS

NOTA DE PREMSA



**centre  
cultural**  
TERRASSA

Orquestra  
**simfònica**  
del Vallès

Música

BBVA CX

El fet coral català és una de les expressions musicals i associatives més esteses en el nostre país, que compta amb grans institucions corals. El món coral representa una implantació social molt àmplia, que va des dels infants fins a la tercera edat, des de cors d'esbarjo fins a grups semi-professionals. Alguns d'aquests, per tant, tenen no només un potencial musical important, capaç d'interpretar obres simfònic-corals, sinó també un poder i experiència organitzativa molt important en la seva ciutat, que hem de (i volem) aprofitar. Amb tot, **una producció cor-orquestral com la que proposem no està a l'abast, ni musicalment ni econòmicament, de cada cor individualment, mentre que amb aquesta proposta ho fem possible a tots nivells.**

D'aquesta manera, els cors escollits per a cada repertori preparen una obra important del repertori simfònic-coral i l'interpreten en gira per diferents ciutats en una producció professional: **sota la direcció de Xavier Puig i acompanyats de l'Orquestra Simfònica del Vallès.** I alhora la fan possible acollint un concert en la seva pròpia ciutat. La gira d'aquest concert es va iniciar el passat diumenge 2 d'abril a Lleida i després de Terrassa, passarà per Barcelona (8 d'abril) i Tarragona (10 d'abril).

#### Fitxa Artística

**G.Puccini** *Missa de Glòria, Preludi simfònic, Tre sbirr, una carrozza-Te Deum (Tosca)*

**Coral Nova Ègara** (director: Raimon Romani)

**Cor de Cambra de l'Auditori Enric Granados de Lleida**

**Cor Lieder Càmera**

**Vicenç Esteve**, tenor

**Manel Esteve**, baríton

**Xavier Puig**, director

*Concert en col·laboració amb la Federació Catalana d'Entitats Corals.*

#### Comunicació

T 93 780.64.31 M 649 65 98 40

[comunicacio@fundacioct.cat](mailto:comunicacio@fundacioct.cat)

[www.fundacioct.cat](http://www.fundacioct.cat)

@CCulturalTRS

#### NOTA DE PREMSA



**centre  
cultural**  
TERRASSA

Orquestra  
**simfònica**  
del Vallès

**Música**

**BBVA CX**

## **Programa**

*La celebració de la missa es converteix en un decorat d'òpera si la música de la litúrgia l'ha triada Puccini. Començ la gira per Catalunya que la Simfònica del Vallès organitza cada any amb la participació de les veus de diferents corals de diversos punts del territori i que culminarà en un concert on es trobaran tots al Palau per oferir-nos aquesta gran obra que farà creure els descreguts. Les mans sàvies de Xavier Puig perfilaran la partitura amb què Puccini demostrà el seu mestratge abans de revolucionar l'òpera com a gènere. Els agnòstics i simpatitzants no cal que patiu, perquè també picarem l'ullet al Puccini més operístic. Pregaràs que no s'acabi.*

**Preludi Simfònic** de G. Puccini

**Missa de Glòria** de G. Puccini

**"Tre Sbirri, una carrozza"** de Tosca de G. Puccini

## **Xavier Puig, director de la gira**

Nascut el 1973 i natural de Cervera (Lleida), comença els seus estudis musicals amb el piano i el violí al Conservatori Municipal d'aquesta ciutat, per ampliar-los posteriorment al Conservatori Professional de Badalona, on obté el Títol Superior de professor d'harmonia, contrapunt i composició, sota el mestratge de M.A. Hurtado, M. Roger, B. Casablanca i J. Soler. Paral·lelament s'inicia en la direcció coral als Cursos Internacionals de Direcció Coral de Lleida, on estudia amb els mestres J. Prats, J. Duijck, L. Heltay i J. Casas. Rep també lliçó magistral dels professors E. Ericson i P. Cao. El 1999 és admès a la Universität für Musik und Darstellende Kunst de Viena, on cursa

### **Comunicació**

T 93 780.64.31 M 649 65 98 40

[comunicacio@fundacioct.cat](mailto:comunicacio@fundacioct.cat)

[www.fundacioct.cat](http://www.fundacioct.cat)

@CCulturalTRS

### **NOTA DE PREMSA**



**centre  
cultural**  
TERRASSA

Orquestra  
**simfònica**  
del Vallès

Música

BBVA CX

els estudis de direcció musical, sota el mestratge de L. Hager, Y. Yuassa, G. Theuring i H. Arman, entre d'altres. Al juliol de 2003 guanya el concurs per a la plaça de Director Assistent de l'Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya (OBC), càrrec que desenvolupa fins al juliol de 2005.

Actualment dirigeix la Murtra Ensemble i és director titular del Cor de Cambra de l'Auditori Enric Granados de Lleida (des de 2002).

Ha estat director convidat d'orquestrades nacionals i internacionals com l'Orquestra Nacional d'Espanya, l'Orquestra i Cor de RTVE, l'Orquestra Pablo Sarasate, la Joven Orquestra Nacional de España, l'Orquestra de Cambra d'Andorra, l'Orquestra Simfònica del Vallès, l'Orquestra Barroca Catalana, l'Ensemble Kaleidoscop der Nationen de Viena, entre d'altres.

Ha enregistrat per a segells com Verso, Catalunya Música, Universität für Musik-Wien, o Ars Harmonica-La mà de Guido, amb qui ha editat un disc de música religiosa inèdita de Mompou i Blancafort.

### **Orquestra Simfònica del Vallès**

Va néixer l'any 1987 en el si de l'Associació d'Amics de l'Òpera de Sabadell. La seva intensa activitat - més de cent actuacions a l'any- se centra, per un costat, a la ciutat de Sabadell, on l'OSV realitza la seva temporada de concerts simfònics i és alhora l'orquestra titular del cicle Òpera a Catalunya i, per l'altre, al Palau de la Música Catalana, on s'ha consolidat el seu cicle *Concerts Simfònics al Palau* amb deu concerts anuals. Com a reconeixement a la seva tasca de difusió i divulgació de la gran música simfònica, l'any 1992 va rebre el Premi Nacional de Música, atorgat per la Generalitat de Catalunya, i la Medalla d'Honor 2012, de la ciutat de Sabadell.

#### **Comunicació**

T 93 780.64.31 M 649 65 98 40

[comunicacio@fundacioct.cat](mailto:comunicacio@fundacioct.cat)

[www.fundacioct.cat](http://www.fundacioct.cat)

@CCulturalTRS

#### **NOTA DE PREMSA**



**centre  
cultural**  
TERRASSA

Orquestra  
**simfònica**  
del Vallès

Música

BBVA CX

L'Orquestra Simfònica del Vallès és membre de la *Asociación Española de Orquestas Sinfónicas* (AEOS), l'associació que aplega les orquestres professionals espanyoles. Han estat directors titulars de l'orquestra: Albert Argudo, del 1988 al 1992; Jordi Mora, del 1993 al 1997; Salvador Brotons, del 1997 al 2002; Edmon Colomer, del 2002 al 2005; i David Giménez Carreras, del 2006 al 2009. Des del setembre del 2009, n'és el director titular Rubén Gimeno.

#### Les dades

**Missa de Glòria de Puccini**

**Concert de Setmana Santa**

**Direcció:** Xavier Puig

**Dia i hora:** divendres, 7 d'abril, a les 21h

**Lloc:** Centre Cultural Terrassa. Rambla d'Ègara, 340. Terrassa

**Preu:** 15-25€

**Durada:** 90'

**Més informació:** <http://www.fundacioct.cat/programacio/concert-de-setmana-santa/>

#### Venda d'entrades

**Taquilla Centre Cultural Terrassa** Rambla d'Ègara, 340 Terrassa (dilluns a dissabtes de 16 a 20h i una hora abans de la funció)

**Per internet** [www.fundacioct.cat](http://www.fundacioct.cat)

**Per telèfon** al 93 519 70 39

#### Comunicació

T 93 780.64.31 M 649 65 98 40

[comunicacio@fundacioct.cat](mailto:comunicacio@fundacioct.cat)

[www.fundacioct.cat](http://www.fundacioct.cat)

@CCulturalTRS

NOTA DE PREMSA