



## Terrassa homenatja aquest divendres a les 21h al pianista Miquel Farré

**Personalitats del món polític, cultural i social participaran en aquest acte on es presentarà el CD 'Miquel Farré, 30 anys de música al Centre Cultural Terrassa' i s'oferirà un recital de Marc Sumsi, deixeble del mestre Farré. L'entrada és gratuïta i es pot adquirir a través del web del Centre Cultural o bé a taquilla.**

Miquel Farré, reconegut pianista terrassenc i amb una dilatada trajectòria, ha realitzat més d'una trentena de concerts al Centre Cultural Terrassa, és per això, que la ciutat i el seu deixeble Marc Sumsi, homenatja al seu mestre en el mateix espai. L'acte comptarà amb els parlaments d'Eduard Vives, representant del Centre Cultural i programador dels concerts de Miquel Farré, l'alcalde de Terrassa, Alfredo Vega, el regidor de cultura, Amadeu Aguado i el mateix Miquel Farré. L'acte s'ha fet amb la col·laboració d'Òmniium Cultural.

Nascut a Terrassa al 1936, Miquel Farré és un dels pianistes catalans més destacats de la seva generació i un nom de prestigi dins del panorama concertístic actual. S'inicià en l'estudi de la música l'any 1941 amb la seva veïna, la professora Teresa Quintana, que va descobrir els seus dots innats per a la música.

La brillant trajectòria de Miquel Farré comença als 18 anys amb l'obtenció del Primer Premi del Concurs Internacional Maria Canals i el primer concert al Palau de la Música Catalana. A partir d'aquell moment, arrenca la seva carrera de concertista en recitals, col·laboracions camerístiques i amb orquestra, per Catalunya, Espanya, Europa i els Estats Units amb els què ha obtingut grans èxits de públic i crítica.

### Comunicació

T 93 780.64.31 M 649 65 98 40

[comunicacio@fundacioct.cat](mailto:comunicacio@fundacioct.cat)

[www.fundacioct.cat](http://www.fundacioct.cat)

@CCulturalTRS

### NOTA DE PREMSA

Ha protagonitzat les estrenes absolutes del Concert per a piano i cordes de Xavier Benguerel, de la Rapsòdia per a piano i cobla, de Manuel Oltra, de Camins somorts, de Xavier Taverna-Bech, entre altres, i de l'estrena nacional de l'innovador Quatour pour la fin des temps, d'Olivier Messiaen.

Entre els seus CD destaquen els consagrats a les obres de Frederic Mompou de qui, segons el diari de París Le Monde, Miquel Farré és un "intèrpret privilegiat".

En l'àmbit pedagògic, Miquel Farré ha format tota una generació de pianistes que ocupen llocs destacats en els camps de la docència i el concertisme, primer com a catedràtic de piano al Conservatori Superior Municipal de Música de Barcelona i després al Conservatori Superior del Liceu. També ha impartit cursos i master class a diversos centres musicals de Catalunya, Granada, Colmar (França), Groznjan (Eslovènia), Harvard (Estats Units).

#### **Marc Sumsi**

Nascut a Barcelona l'any 1991, Marc Sumsi cursa els estudis de piano amb el mestre Miquel Farré al Conservatori del Liceu de Barcelona, on es gradua obtenint el primer premi de la quarta edició dels "Premis Extraordinaris". Posteriorment cursa el Màster d'Interpretació de la Música Antiga i Musicologia a l'Escola Superior de Música de Catalunya (ESMuC), en l'especialitat de clavicèmbal, amb els professors Béatrice Martin i Luca Guglielmi.

Ha actuat com a solista i en conjunts de cambra per arreu de la geografia peninsular i de les illes balears (Peralada, Torroella de Montgrí, Barcelona, Madrid, Málaga, Maó, Palma...) i ha rebut classes de reconeguts professors com Antoni Besses, Denis Lossev, Alexander Braginsky, Kristtina Juntuu (piano) i Isaac Rodríguez, Pedro Memelsdorff, Manfredo Kraemer, Josep Borràs, Mara Galassi (música de cambra), entre d'altres.

Ha obtingut diversos premis com el 1r premi en el Concurs Arjau (2013) i el 3r premi al Concurs de Joves Intèrprets de Vilafranca del Penedès (2010) com a solista, i el 1r premi de la II edició del Concours International de Cuivres Anciens de Toulouse (2016), amb el conjunt Dichos Diabolos.

Actualment compagina les dues vessants interpretatives -clàssica i antiga-, centrant la seva activitat per una banda amb el conjunt MazikDuo, amb el que ha ofert nombrosos concerts des del 2015 amb el projecte "Jewish Life: retrats del passat", treball

#### **Comunicació**

T 93 780.64.31 M 649 65 98 40

[comunicacio@fundacioct.cat](mailto:comunicacio@fundacioct.cat)

[www.fundacioct.cat](http://www.fundacioct.cat)

@CCulturalTRS

#### **NOTA DE PREMSA**

enregistrat en CD el 2017; i per l'altra amb el conjunt de música antiga Dichos Diabolos.

*La presència del mestre i pianista terrassenc Miquel Farré al Centre Cultural de Terrassa ha sigut llarga i profitosa.*

*L'any 1980, acabat d'inaugurar el Centre, el pianista començà un cicle de recitals de piano per a la Diada de Sant Esteve que es mantingué fins l'any 1988. A partir d'aquesta col.laboració, l'artista fou incorporat a la Temporada de Música del Centre Cultural, de tal manera que gairebé cada any oferí un recital o concert al nostre Auditori. Curiosament el públic habitual, si algú any no es feia el recital, sempre ens preguntava quan tornaria a actuar en Miquel Farré.*

*Aquest reconegut artista no solament ens oferí recitals de piano, si no que, conjuntament, amb d'altres artistes com Montserrat Alavedra (soprano), Eulàlia Solé (piano), Gonçal Comellas, (violí), Trio Pasquier i Quartet Sonor, entre d'altres, ens oferiren interpretacions memorables. Cal remarcar especialment els concerts de piano i orquestra que realitzà amb l'Orquestra Simfònica del Vallès dins de la nostra programació.*

*Tal i com dèiem al principi, llarga i profitosa ha sigut la presència de Miquel Farré al Centre Cultural amb la realització de 28 concerts durant els més de trenta anys de bona col.laboració.*

*Ens queda la grata memòria i el testimoni d'aquest CD que ara presentem, amb l'enregistrament de les seves interpretacions en directe des del nostre Auditori. Escoltant-lo ens farà reviure moments inoblidables.*

*Màrius Samarra i Aroza i Eduard Vives i Noguera*

*Ex-directors del Centre Cultural de Terrassa*

*Extracte de l'escrit que figura al CD 30 anys de concerts al Centre Cultural Terrassa*

L'edició del CD s'ha pogut realitzar gràcies al suport de Lamp, Fundació Mina, el Centre Cultural Terrassa i l'Ajuntament de Terrassa.

#### **Comunicació**

T 93 780.64.31 M 649 65 98 40

[comunicacio@fundacioct.cat](mailto:comunicacio@fundacioct.cat)

[www.fundacioct.cat](http://www.fundacioct.cat)

@CCulturalTRS

#### **NOTA DE PREMSA**

## Programa

### Xavier MONTSALVATGE

“Tres divertimentos”

- I. Con decisi3n
- II. Muy dulce
- III. Vivo

### Francis POULENC

“Tres novelettes”

- I. Mod3r3 sans lenteur
- II. Tr3s rapide et rythm3
- III. Andantino tranquillo

### Maurice RAVEL

De “Le tombeau de Couperin”

- Menuet
- Forlane
- Rigaudon

### Olivier MESSIAEN

De “Vingt Regards sur l’Enfant-J3sus”

- Le baiser de l’Enfant-J3sus

## Les dades

**Miquel Farr3.** 30 anys de m3sica al Centre Cultural

**Concert de Sant Jordi · 3mniun Cultural**

**Dia i hora:** dijous, 20 d’abril, a les 21h

**Lloc:** Centre Cultural Terrassa. Rambla d’3gara, 340. Terrassa

**Preu:** gratuït

**M3s informaci3:**

<http://www.fundacioct.cat/programacio/concert-de-sant-jordi-%C2%B7-homenatge-a-miquel-farre/>

## Recollida d’entrades

**Taquilla Centre Cultural Terrassa** Rambla d’3gara, 340 Terrassa (dilluns a dissabtes de 16 a 20h i una hora abans de la funci3) **Per internet** [www.fundacioct.cat](http://www.fundacioct.cat)

## Comunicaci3

T 93 780.64.31 M 649 65 98 40

[comunicacio@fundacioct.cat](mailto:comunicacio@fundacioct.cat)

[www.fundacioct.cat](http://www.fundacioct.cat)

@CCulturalTRS

## NOTA DE PREMSA